

Perché la Parola corra

di don Bogusław Zeman, ssp

1. Ti a - pro con il so - ffitto del - lo Spi - ri - to San - to e tu mi
par - li con le pa - ro - le di mi - o Pa - dre. In que - sta
lu - ce ri - co - nos - co Lu - i, ri - co - nos - co me ste - sso e ca -
pi - sco o - ggi sem - pre piu, son cre - a - to per es - se - re su - o Oh, Pa -
ro - la, li - bro del - la vi - ta! 2. Ti a - pro come u - na
por - ta a cu - i Cualcu - no bus - sa, e in - con - tro il Ma - e - stro che mi as -
pet - ta. Lu - i mi li - be - ra con la ve - ri - tà e mi in - vi - ta sul - la su - a
vi - a, mi gua - ri - sce con la su - a vi - ta, per - ché io pos - sa por - ta - re
frut - to. Oh, Pa - ro - la, luo - go di in - con - tro! Rit. Per -
ché la Pa - ro - la cor - ra, per - ché la Lu - ce vin - ca l'o - scu - ri - tà.

47 Sol Fa#- Mi La
 Per - ché la Gra - zia, fon-te di Gio - ia si dif - fon - da, per -

52 Fa# Si- Sol Mi La
 ché l'A-mo - re ci li - be - ri dal - la pa - u - ra, per -

58 Sol Re4-3 Fa Sol La Fa Sol La
 ché ci di - a la Pa-ce del - la Sal - ve - zza.

67 Re Si- Mi- La Si-
 3. Ti a-pro per im - pa - ra - re ad es - se-re in - via-to, tu mi in - se - gni co-me

73 Fa#- La4 La3 Sol Fa#-
 po - sso di-ven-ta-re pa-ne e co-me po-sso di-ven-ta-re pioggia e

78 Mi- La Sol Re
 so - le per il mon - do, sen - zao - scu - ra - re con me ste - sso Co -

82 Sol Re Mi La
 lu - i che mi han - da - to. Oh, Pa - ro - la, se-me che tras - for-ma Rit. Per -

88 Sol Re4-3 Sol Re4-3 La
 ché la Pa-ro-la cor-ra, per - ché la Lu-ce vin-ca l'oscu-ri - tà. Per -

94 Sol Fa#- Mi La Fa#
 ché la Gra - zia, fon-te di Gio - ia si dif - fon - da, per - ché l'A-mo - re ci

99 Si- Sol Mi La Sol Re4-3
 li - be - ri dal - la pa - u - ra, per - ché ci di - a la Pa-ce

106 Fa Sol La 1. 2. Fa Sol La
 del - la Sal - ve - zza. Per